Принята
на педагогическом совете

Протокол № _5_ от 30.05.2014г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
_____ Д.Д.Гришин
Приказ № 41а от 30.05.2014г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №10» на 2014 -2018 годы

г.Брянск
2014

Содержание:

1. Информационная справка ..... стр. 3
2. Аналитическое обоснование образовательной программы .....стр. 4
3. Миссия, цели и задачи, основные приоритеты деятельности ..... стр. 5
4. Образовательные программы в области искусств ..... стр. 6
5. Учебные планы ..... стр. 7
6. Организация образовательного процесса ..... стр. 12
7. График образовательного процесса ..... стр. 13
8. Мониторинг качества образовательного процесса, система аттестации и контроля качества обучения ..... стр. 13
9. Управление реализацией образовательной программой ..... стр. 16
10. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности .....стр. 17
11. Заключение ..... стр. 18

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №10» (сокращенное наименование МБОУ ДОД « Детская школа искусств №10»), далее – ДШИ.

Юридический адрес ДШИ:
Почтовый адрес: 241004, РОССИЯ, г. Брянск, ул. Б. Хмельницкого, 79
телефон/факс: (4832) 74-89-16, 75-76-57, 63-58-65.
Адрес электронной почты и сайт ДШИ:
dshi-bryansk@yandex.ru

Учредителем ДШИ является муниципальное образование «город Брянск».

Функции и полномочия учредителя в соответствии с действующим законодательством осуществляет Брянская городская администрация (именуемая в дальнейшем – Учредитель).

Главным распорядителем бюджетных средств является управление культуры Брянской городской администрации.

Детская школа искусств № 10 открыта в 1979 году.

Общая площадь здания 1196,5 м², земельного участка - 4472 м².

Образовательная деятельность МБОУ ДОД «Детская школа искусств №10» ведется в соответствии с лицензией на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ дополнительного образования детей и взрослых.

В школе по основной образовательной программе обучаются дети с 6,6 до 18 лет.

Правом поступления в Школу пользуются все граждане Российской Федерации с учетом склонностей и желания детей.

Направление деятельности: художественно-эстетическое.

В школе функционируют отделения:

- Музыкального исполнительства (класс фортепиано, народных инструментов (баяна, аккордеона, домры, гитары), струнно-смычковых инструментов (скрипки)
- Вокального исполнительства (народного пения и сольного академического пения)
- Хореографического искусства
- Изобразительного искусства (Живопись)

Школа реализует образовательный процесс по уровню общего художественно-эстетического образования и ранняя профессиональная ориентация обучающихся.

За годы существования МОУ ДОД «Детская школа искусств №10» контингент обучающихся возрастает. Динамика успеваемости стабильная, результат качества образования и уровень подготовки выпускников положительный. Растет процент обучающихся, оканчивающих школу на 4 и 5.

Работа отделений школы полностью обеспечена учебными планами и государственными программами, адаптируемыми педагогическим коллективом школы самостоятельно.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающей непрерывный профессиональный рост педагогов.

Преподаватели и концертмейстеры школы повышают квалификацию в высших специальных учебных заведениях области, участвуют в мастер-классах регионального уровня, проходят стажировки и выезжают на зональные и областные семинары, получают консультации и мастер - классы у ведущих музыкантов, художников, хореографов области. В школе идет накопление методического фонда: рабочих программ по учебным предметам, методических работ, пособий и разработок, которые пополняют портфолио преподавателей.

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями культуры Фокинского

района и города Брянска: областной и районной библиотеками, краеведческим музеем, городским музейно-выставочным центром. Обучающиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов и учащихся общеобразовательных учреждений Фокинского района.

На базе школы созданы два образцовых коллектива: Образцовый ансамбль танца «Акварель» (художественный руководитель – заслуженный работник культуры РФ Т.А.Смирнова) и Образцовый фольклорный ансамбль «Зарянка»(руководитель – Т.В.Ситникова), которые ведут активную концертную деятельность в районе, городе, области, России.

В настоящее время в школе обучается 448 человек. Образование в школе бесплатное.

С 2014 года в школе открыты классы дополнительных платных образовательных услуг в области изобразительного искусства «Сказка всегда разноцветная», хореографии «Детская танцевальная ритмика», с 2015 года – в области народного пения «Русские красавицы». В подготовительные классы принимаются дети возраста 4 – 6 лет (в класс изобразительного искусства 5 – 9 лет).

Воспитательная система выстроена на основе духовно-нравственного воспитания, формирования общей культуры, приобщения к знанию основ мировой культуры.

Режим работы установлен Правилами внутреннего трудового распорядка школы. Школа работает в две смены в условиях шестидневной рабочей недели. В школе установлен режим занятий с 08 ч 30мин до 20.00 мин, что не противоречит СанПиН. Продолжительность урока - 40 минут. Перемены между уроками - 5минут. Расписание занятий утверждается директором школы.

Основным требованием при поступлении в школу является желание ребенка и его родителей.

2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Высокие достижения российского образования и культуры были осуществлены благодаря сложившейся в XX веке уникальной системе непрерывного художественного образования «школа - училище - ВУЗ», начальным звеном которой являются детские школы искусств. На протяжении XX века детские школы искусств выполняли важную социально-культурную и социально-экономическую миссию: в первую очередь - это предпрофессиональная подготовка детей, выявление наиболее одаренных, способных в дальнейшем освоить профессиональные программы в области искусств в средних профессиональных и высших учебных заведениях, а во вторую - общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Эта трёхуровневая образовательная система весьма актуальна и в настоящее время. Исключение какого-либо звена в этой цепочке может привести к утрате завоёванных позиций в российском художественном образовании, признанном во всём мире.

Важнейшим условием функционирования детских школ искусств является общедоступность и массовый характер образования детей. Задача детской школы искусств - не только традиционно выполнять функции широкого художественно-эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивать возможность раннего выявления таланта и создавать условия для его органичного профессионального становления. Именно детская школа искусств предоставляет благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребёнка, оказывает помощь в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, развивает его творческую и познавательную активность.

Настоящая Образовательная программа МБОУ ДОД «Детская школа искусств №10» на 2015-2017 годы определяет организацию и основное содержание образовательного процесса в ДШИ с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств (предпрофессиональных, образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств);
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере образования, культуры и искусства.

- совершенствование модели методической работы, способствующей повышению профессиональной компетенции педагога.

- повышение качества образования за счет освоения современных педагогических технологий, способствующих развитию ЗУН обучающихся.

- воспитание грамотной, заинтересованной в общении с высоким искусством молодежи.

- выявление одаренных детей и подготовка их к продолжению образования в средних и высших учебных заведения соответствующего профиля.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в ДШИ комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);

- организацию посещений обучающимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей;

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;

- эффективное управление образовательным учреждением.

3. МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ОСНОВНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Миссия ДШИ заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественного образования, создании условий для формирования творчески мыслящей, социально-активной личности, способной к адаптации и самореализации в современном обществе.

Для успешного выполнения миссии необходимо:

- сохранение высокопрофессионального, творчески работающего педагогического коллектива;

- доступность образовательных услуг для детей с разным уровнем подготовки из различных социальных слоев;

- индивидуальный подход к каждому ребенку;

- системный подход к постановке и решению задач образования, воспитания и развития каждого ребенка;

- поддержание комфортного психологического климата, благодаря которому каждый ребёнок мог бы получать полноценное эмоционально-психическое развитие;

- признание уникальности и неповторимости личности ребенка, уважение его достоинства, принятие его личностных целей и интересов;

- отношение к ребенку как к гражданину общества, имеющему право на осуществление своих предпочтений, право самому делать выбор и нести за него ответственность.

Цель деятельности ДШИ:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей и взрослых в области музыкального, хореографического и художественного образования.

Основными задачами ДШИ являются:

- Выявление и отбор обучающихся, имеющих склонности и способности к различным видам искусства и желающих совершенствовать свои знания в этой области;
- развитие творческого потенциала преподавателей, совершенствование их профессионализма с ориентацией на эффективность и качество обучения;
- совершенствование программно-методического обеспечения;
- усиление работы, направленной на здоровье сбережение учеников;
- мониторинг образовательного учреждения;
- реализация инновационных образовательных технологий;
- выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта;
- популяризация образовательной организации;
- развитие работы с родителями.

Основными приоритетами деятельности ДШИ являются:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание и образование детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности; умение планировать свою работу; осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умение давать объективную оценку своему труду; формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в средние специальные и высшие учреждения культуры и искусства.

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

В соответствии с Уставом и лицензией в ДШИ реализуются следующие дополнительные образовательные программы:

Дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности:

- фортепиано (нормативный срок освоения 5, 7 лет) ;
- скрипка (нормативный срок обучения 7 лет) ;
- народные инструменты /баян, аккордеон, домра, гитара/ (нормативный срок освоения - 5 лет);
- народное пение (нормативный срок освоения – 5 лет);
- сольное академическое пение (нормативный срок освоения – 5 лет)
- изобразительное искусство (нормативный срок освоения – 4 года);
- хореографическое искусство (нормативный срок обучения - 5, 7 лет);
- класс общеэстетического развития (нормативный срок освоения – 2 года).

Дополнительные программы платных образовательных услуг:
- изобразительное искусство «Сказка всегда разноцветная» (срок обучения - 5 лет);
- хореография «Детская танцевальная ритмика» (срок обучения – 3 года);
- народное пение «Русские красавицы» (срок обучения 2 года).

5. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебные планы разрабатываются ДШИ самостоятельно в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии с Уставом учебные планы ДШИ рассчитаны на различный срок освоения, в зависимости от возраста обучающихся.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Музыкальное исполнительство, специальность «фортепиано»
Срок обучения: 7 лет

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены, (класс)
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1,5	1,5	2	2	2	3	3	V, VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	V, VII
3	Музицирование ***	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
6	Коллективное музицирование (хор.оркестр, ансамбль, камерный, ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	1	1	
	Всего:	6,5	6,5	7	7	9	10,5	10,5	

Музыкальное исполнительство, специальность «фортепиано»
Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V**	
1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музицирование***	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	
6	Коллективное музицирование (хор. оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	3	3	3	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	
	Всего:	7	7	7	9	9	

Музыкальное исполнительство, специальность «народные инструменты»
по классу гитары, домры, баяна
срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V**	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музицирование***	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	
6	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	3	3	3	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	
	Всего:	7	7	7	9	9	

Музыкальное исполнительство, специальность «скрипка»
срок обучения: 7 лет

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							Экзамены (класс)
		I	**II**	**III**	**IV**	**V**	**VI**	**VII**	
1	Музыкальный инструмент (скрипка)	1,5	1,5	2	2	2	3	3	V, VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	V, VII
3	Музицирование ***	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
6	Коллективное музицирование камерный, ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	1	1	
	Всего:	6,5	6,5	7	7	9	10,5	10,5	

Музыкальное исполнительство, специальность «народное пение»
срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Итоговая аттестация проводится в классах***
		I	**II**	**III**	**IV**	**V**	
1.	Сольное пение	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	V
2.	Сольфеджио	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.	Ансамбль /фольклор/	**2**	**2**	**3**	**3**	**3**	V
4.	Народное творчество	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	V
5.	Фольклорная хореография	**1**	**2**	**2**	**2**	**2**	
6.	Предмет по выбору****	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	
	Всего:	**7**	**8**	**10**	**10**	**10**	

Музыкальное исполнительство, специальность «академическое пение»
Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V**	

1	Музыкальный инструмент (сольное пение)	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музицирование***	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	
6	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	1	3	3	3	
7	Предмет по выбору****	1	1	1	1	1	
	Всего:	7	7	7	9	9	

Специальность «изобразительное искусство»
Срок обучения: 4 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю				Экзамены (класс)
			II	III	IV	
1	Рисунок	3	3	4	4	IV
2	Живопись	3	3	3	3	IV
3	Композиция станковая	2	2	2	2	IV
4	Композиция прикладная	1	1	1	1	IV
5	Скульптура	2	2	1	1	IV
6	Беседы об изобразительном искусстве		1	1	1	
7	Предмет по выбору	1	1	1	1	
	Всего:	3	13	13	13	

Специальность «хореография»
Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	
1.	Классический танец	4,5	3	3	3		2,5
2.	Народно-сценический танец	-	2	2	3		3,5
3.	Историко-бытовой современный бальный танец	2	2	2	1		0з, 2,5
4.	История хореографического искусства	-	-	1	1		
5.	Ритмика	-	-	-	-		Оз

6.	Балетная гимнастика	1	1	1	1		0з,4
7.	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Подготовка концертных номеров						
9.	Ритмика и танец	1	1				
10.	Предмет по выбору	1	1	1	2		
11.	Беседы о хореографическом искусстве						
	ВСЕГО:	10	10,5	10,5	11,5	11,5	

Специальность «хореография»
Срок обучения – 7 лет

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
		1	2	3	4	5	6	7	
1.	Классический танец	4,5	3	3	3	3	6	6	5.7
2.	Народно-сценический танец	-	2	2	3	3	4	4	5.7
3.	Историко-бытовой и современный бальный танец	2	2	2	1	1	1	1	
4.	История хореографического искусства	-	-	1	1	1	-	-	
5.	Гимнастика	1	1	1	1	1	-	-	
6.	Ритмика и танец	1	1	-	-	-	-	-	
7.	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
8.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1	1	-	-	
9.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	1	1	1	
10.	Беседы о хореографическом искусстве	-	-	-	-	-	1	1	
11.	Предмет по выбору	1	1	1	2	2	2	2	
	Всего	**12**	**12,5**	**12,5**	**13,5**	**13,5**	**15,5**	**15,5**	

Педагогическим коллективом школы разработаны и подготовлены к реализации дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств:

1. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» 8(9) и 5(6) лет обучения;
2. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 5(6) и 8(9) лет;
3. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8(9) лет.

5. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 5(6) и 8(9) лет;

6. Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8(9) лет.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обучение в ДШИ ведется на русском языке.

Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДШИ. При приеме в ДШИ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей в ДШИ осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора.

Продолжительность обучения в ДШИ по каждой образовательной программе определяется в соответствии с лицензией, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в ДШИ.

Оценка качества реализации образовательных программ проводится на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением Педагогического совета на основании успешной аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора ДШИ.

Обучающиеся, получившие оценку «не удовлетворительно» (2) или не аттестованные по одному и более предметам переводятся в следующий класс только в случае погашения академической задолженности не позднее 20 сентября текущего года. Такие обучающиеся могут при наличии заявления родителей (законных представителей) решением Педагогического совета продолжить обучение повторный год.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования детей зачисление обучающегося в ДШИ оформляется приказом директора при наличии вакантных мест с учетом сведений, указанных в академической справке, предоставляемой из учебного заведения, из которого переходит учащийся.

Выбытие обучающегося из ДШИ по желанию родителей (законных представителей) до полного окончания срока освоения дополнительной общеобразовательной программы оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей). По желанию родителей (законных представителей) выбывающему учащемуся выдается справка с указанием даты поступления и выбытия из ДШИ.

По заявлению родителей (законных представителей) обучающийся может быть переведен в другое образовательного учреждения дополнительного образования детей. В случае перевода обучающемуся выдается академическая справка установленного образца, в которой отражены все сведения, касающиеся срока обучения, четвертных и годовых оценок, полученных обучающимся за все годы обучения в ДШИ, краткой характеристики обучающегося.

За невыполнение требований дополнительных образовательных программ, нарушение Правил внутреннего распорядка к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из ДШИ.

Основанием для отчисления обучающегося из ДШИ является:

- неоднократное нарушение дисциплины и Правил внутреннего распорядка для обучающихся;
- письменное заявление родителей (законных представителей);

Решение об отчислении обучающегося принимается Педагогическим советом, оформляется приказом директора ДШИ и доводится до сведения родителей (законных представителей) в 3-дневный срок.

7. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебный год делится на 4 четверти. В учебном году предусматриваются каникулы (осенние, зимние и весенние), в общей сложности, составляющие не менее 30-ти дней.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Занятия проводятся с понедельника по субботу в две смены - с 8.30 до 20.00; воскресенье - выходной день.

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия.

Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий родителей и обучающихся.

Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация. Основными формами промежуточной аттестации являются академические концерты. технические зачеты, переводные зачеты, контрольные уроки, просмотры работ.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

На всех отделениях контрольные уроки по теоретическим дисциплинам проводятся в конце каждой учебной четверти. Технические зачеты обучающихся музыкального отделения проводятся в ноябре и марте. В декабре и мае проводятся академические концерты, академические просмотры, контрольные уроки в классах хореографии.

Итоговая аттестация учащихся в виде выпускных экзаменов проводятся в мае. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших выбранную дополнительную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании приказа директора ДШИ к итоговой аттестации.

8. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

В ДШИ выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения обучающимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Отслеживание уровня обученности обучающихся осуществляют зам.директора по УВР, заведующие отделениями/отделами и преподаватели. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации;
- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех учеников, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в журналах, экзаменационных

ведомостях, ведомостях успеваемости, протоколах. Журналы проверяются зам.директора по УВР 1 раз в четверть.

Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

Текущая аттестация обучающихся на уроках производится путем выставления оценок по 5-балльной системе: «отлично» (5), «хорошо» (4), «удовлетворительно» (3), «не удовлетворительно» (2), «зачтено», «не зачтено». Оценка «2» при аттестации обучающегося является неудовлетворительной и свидетельствует о его неуспеваемости по соответствующему предмету.

Обучающимся, имеющим отметку «не удовлетворительно» или «не зачтено», а также не аттестованным по одному и более предметам в связи с болезнью, может быть по решению Педагогического совета предложено остаться на повторное обучение в том же классе или в течение 1-й учебной четверти ликвидировать академическую задолженность.

По теоретическим дисциплинам используются методы устного и письменного контроля.

Для промежуточной аттестации используются следующие методы сбора информации:

- контрольные уроки;
- срез знаний (терминология);
- чтение нот с листа;
- технические зачеты;
- самостоятельные работы в форме зачета;
- переводные зачеты и академические концерты;
- контрольные открытые уроки по хореографическим предметам;
- просмотры работ.

При проведении промежуточной и итоговой аттестации качество подготовки обучающегося оценивается по 5-балльной системе.

По завершении изучения полного курса учебного предмета аттестация обучающегося проводится в форме экзамена, зачета, творческого показа с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

При проведении итоговой аттестации качество подготовки обучающегося к выпускным экзаменам оценивается экзаменационными комиссиями, сформированными приказом директора, с учетом:

- уровня освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- умения обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованности изложения ответа.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку.

Сроки пересдачи экзамена и состав экзаменационной комиссии устанавливаются приказом директора.

Обучающиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают заверенное печатью свидетельство об окончании ДШИ.

Обучающимся, готовящимся к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства, создаются условия для всесторонней подготовки к вступительным экзаменам.

По окончании ДШИ *выпускник музыкальных отделений* должен получить следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для осваиваемого им музыкального инструмента;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения на осваиваемом музыкальном инструменте;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на музыкальном инструменте;
- навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений и подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыки публичных выступлений (сольных и ансамблевых);
- знание музыкальной грамоты;
- знание основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- умение осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыки восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыки восприятия элементов музыкального языка;
- навыки анализа музыкального произведения;
- навыки вокального исполнения музыкального текста.

По окончании ДШИ *выпускник художественного отделения* должен получить следующий комплекс художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- знания терминологии изобразительного искусства;
- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;
- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- знания об объектах живой природы, особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами;

- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;

- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;

- умение применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

По окончании ДШИ *выпускник хореографического отделения* должен получить следующий комплекс художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- знания профессиональной терминологии;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа в танце (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы ритмического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений.

9. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Управление реализацией Образовательной программы осуществляется административным аппаратом МБОУ ДОД «Детская школа искусств 10»: директор координирует деятельность педагогического коллектива, заместитель директора по учебно-воспитательной работе обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и реализует основные управленческие функции (анализ, планирование, организацию, контроль и самоконтроль, регулирование деятельности педагогического коллектива).

Общественное управление осуществляют:

- Педсовет,
- Заседания отделений школы,
- Совещания при директоре,
- Методический совет.

Управление осуществляется дифференцированно на основе распределения функций и полномочий. Выработку стратегии развития школы осуществляет Педсовет. Управление школой осуществляется на основе сотрудничества, творческого поиска педагогического коллектива.

Таблица 1. Образовательный уровень педагогических работников:

Педагогические работники	Всего	Высшее образование		Среднее образование	
		количество	процент %	количество	процент %
Преподаватели и концертмейстеры	30	21	70	9	30

Таблица 2. Уровень квалификации педагогических кадров

Педагогические работники	Всего	Аттестовано	Высшая категория		Первая категория		Соотв.заним. должн.	
			количе	%	количес	%	количе	%

			ство		тво		ство	
Преподаватели и концертмейстеры	30	29	15	52	12	41	2	7

Таблица 3. Возрастная характеристика преподавательских кадров

Педагогические работники	Всего	До 35 лет		35-55		Свыше 55 лет.	
		количество	%	количество	%	количество	%
Преподаватели и концертмейстеры	30	9	30	12	40	9	30

Материально-техническая база ДШИ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, соответствующие федеральным государственным требованиям.

Техническими условиями для реализации дополнительных образовательных программ, реализуемых в ДШИ, является наличие:

- хорошо освещенных учебных кабинетов;
- необходимого оборудования и мебели для ведения учебного процесса;
- аудио- и видеоаппаратуры.

Учебно-методическими условиями для реализации образовательных программ являются наличие:

- учебной и методической литературы;
- дидактических материалов;
- фонотеки и видеотеки.

ДШИ располагает специально оборудованными учебными кабинетами для проведения теоретических и практических занятий с обучающимися.

Руководство ДШИ старается уделять внимание укреплению материально-технической базы школы: приобретается оборудование; проводится косметический ремонт.

ДШИ эффективно использует имущество, закрепленное за ней, обеспечивает его сохранность.

10. ТВОРЧЕСКАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ДШИ создаются условия для мотиваций, побуждающих обучающихся прилагать все усилия для активного участия в конкурсной, концертной и выставочной деятельности. Участие в конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах способствует самореализации и развитию самостоятельного творчества учащихся.

Творческая и культурно-просветительская деятельность ДШИ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщения к духовным ценностям.

Использование наряду с традиционными академическими концертами, предусмотренными образовательными программами, разных форм открытых классных и общешкольных концертов, выставок, выступлений на концертах в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, участие в конкурсах и фестивалях разного уровня - даёт возможность каждому учащемуся ДШИ найти свою концертную площадку, своего слушателя и зрителя, а, следовательно, способствует оживлению образовательного процесса, росту интереса к обучению.

С 2014 года в ДШИ ежегодно организуются и проводятся внутришкольные по отделениям. Ежегодно в апреле-мае, согласно сложившейся традиции, проходит отчётный концерт обучающихся школы и выставка работ учащихся художественного отделения.

Обучающиеся ДШИ вместе с преподавателями посещают филармонические концерты, выставки, музеи. Каждое полугодие классные руководители на родительских собраниях проводят классные концерты учащихся для родителей, а также тематические беседы о здоровом образе жизни, о занятости обучающихся во внурочное время и контроле родителей за посещаемостью и успеваемостью учащихся в ДШИ.

ДШИ активно взаимодействует с учреждениями Фокинского района г.Брянска: районной библиотекой, общеобразовательными школами №№28, 55, гимназией №1, лицеем №27, детскими садами «Веснянка», «Огонек», «Пингвиненок», «Мишутка», и др.

Одним из основных приоритетов деятельности ДШИ является формирование творчески работающего педагогического коллектива, в котором преподаватели занимаются как творческой, так и методической работой, направленной на совершенствование образовательного процесса, систематическое повышение квалификации, знание современных педагогических методик, знакомство с новой методической литературой.

Педагогические работники ДШИ повышают свою квалификацию:

- в образовательных учреждениях дополнительного образования по повышению квалификации и переподготовки кадров;
- в высших учебных заведениях;
- путем стажировки;
- самостоятельно по утвержденным планам.

С целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий ДШИ взаимодействует с Брянским областным колледжем музыкального и изобразительного искусства.

Преподаватели ДШИ посещают курсы повышения квалификации и семинары организованные Брянским областным учебно-методическим центром культуры и искусства.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Образовательная программа школы – документ индивидуальный для каждого образовательного учреждения. Однако он имеет достаточно общую структуру и подвергается общей оценке. Основных критериев оценки качества можно выделить два. Первый критерий – успешная реализация программы адекватно поставленным целям. Второй критерий – общий психологический климат школы, стиль отношений в ней, самочувствие ребенка и учителя, их социальная защищенность, условия для развития и самореализации. Основной целью учреждения является создание необходимых условий для всестороннего комплексного обучения и воспитания творческой личности, организации досуга детей, повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг. Все перечисленное выше отражается в образовательной программе нашей школы.