**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств № 10»**

**Пояснительная записка**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

**в области изобразительного искусства**

**«Живопись»**

**Срок обучения – 5 лет**

**Пояснительная записка  
к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области изобразительного искусства «живопись»**

1. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», реализуемый МБУДО г. Брянска «ДШИ № 10», разработан в соответствии:

* с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (Приказ Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. 3 156).
* с рекомендациями Дирекции образовательных программ Учебно-методического центра развития образования в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы;
* с финансовыми, кадровыми и материально-техническими возможностями образовательного учреждения.

1. Учебный план является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и отражает структуру этой программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса.
2. Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса по программе в области изобразительного искусства «Живопись» и срока обучения по этой программе.
3. Возраст поступающих в 1 класс на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись» - 10-12 лет.

Срок реализации программы «Живопись»: 5 лет.

Срок освоения программы «Живопись» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на один год.

1. Учебный план Детской школы искусств № 10 г. Брянска отражает структуру образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», установленную ФГТ, в части наименований предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся.
2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы предусматривает следующие предметные области:

*ПО. 00* - *обязательная часть:*

* учебные предметы художественного творчества;
* учебные предметы теории и истории искусств;
* пленэрные занятия;

*В. 00* - *вариативная часть.*

1. При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций неизменны в соответствии с установленными ФГТ нормами. Объем времени вариативной части может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. При формировании ОУ вариативной части, учтены имеющиеся финансовые ресурсы и подготовка кадров в области изобразительного искусства.
2. Учебные предметы, включенные в обязательную часть учебного плана предоставляют возможность приобретения учащимися базовых знаний по учебным предметам в области изобразительного искусства. Учебные предметы вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства.
3. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
4. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе - 1 неделю в июне месяце (кроме выпускного класса).
5. Объем максимальной нагрузки не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки — 14 часов.
6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям.
7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

* рисунок: 1-2 классы - 2 академических часа, 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
* живопись: 1-2 классы - 2 академических часа, 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
* композиция станковая: 1 -3 классы - по 3 академических часа в неделю, 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
* беседы об искусстве: 1 класс - 0,5 академических часа в неделю;
* история изобразительного искусства: 2-5 классы - 1,5 академических часа в неделю.

1. При реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

* мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек;
* групповые занятия - от 11 человек.

1. Продолжительность учебного часа при реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства составляет 40 минут.
2. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

* словесный (объяснение, беседа, рассказ);
* наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
* практический (освоение приемов рисования, с последующей проверкой знаний, умений и навыков, приобретаемых учащимися; проведение полугодовых просмотров, проверка теоретических знаний блиц опросом в процессе уроков; контрольные задания, тестирования по теоретическим дисциплинам; активное участие учащихся в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня);
* эмоциональный (художественные впечатления от посещения выставок, конкурсов).

1. Перечень предметов вариативной части и конкретный расчет часов по каждому из предметов утверждается на педагогическом совете в соответствии с финансовыми возможностями и материально-техническими условиями образовательного учреждения.
2. Успешное освоение предпрофессиональных программ в области изобразительного искусства подтверждается свидетельством стандартного образца.

***Программы учебных предметов***

1. Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области:

* художественное творчество;
* пленэрные занятия;
* история искусств;

и разделы:

* консультации;
* промежуточная аттестация;
* итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

1. При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 1778,5 часа, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

***ПО.01.Художественное творчество:***

УП.01.Рисунок - 561 час,

УП.01.Живопись - 495 часов,

УП.03.Композиция станковая - 363 часа;

***ПО.02.История искусств:***

УП.01.Беседы об искусстве - 49,5 часа,

УП.02.История изобразительного искусства - 198 часов;

***ПО.03.Пленэрные занятия:***

УП.01.Пленэр - 112 часов.

При реализации программы «Живопись» с дополнительным годом обучения к ОП со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной нагрузки обязательной части составляет 2120 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

***ПО. 01.Художественное творчество:***

УП.01.Рисунок - 660 часов,

УП.02.Живопись - 594 часа,

УП.03.Композиция станковая - 429 часов;

***ПО. 02. История искусств:***

УП.02.История изобразительного искусства - 247,5 часов;

***ПО.03.Пленэрные занятия:***

УП.01.Пленэр - 140 часов.

1. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ самостоятельно с учетом исторических, национальных и региональных традиций подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющихся финансовых ресурсов, предусмотренных на оплату труда педагогических работников.
2. При изучении учебных предметов обязательной и вариативной частей предусмотрен объем времени на самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, отведенный на самостоятельную работу обучающихся в школе искусств по каждому учебному предмету, определен с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету. Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио- и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету и планируется следующим образом:

1. Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ОУ.