**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЖИВОПИСЬ»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ 1 СМЕНЫ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1-2 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | **вторник** | | | | | **четверг** | | | | **пятница** | | | | |
| **9.15-11.25**  **Живопись**  (преп. Демьянкова О. А.) | **9.15-9.55**  **Скульптура**  (преп. Мирошниченко Ю. С.)  **10.00-10.40**  **прикладная композиция**  (преп. Демьянкова О. А.) | | | | | **8.30-10.40**  **рисунок**  (преп. Павленко А. А) | | | | **8.30-9.55**  **Станковая композиция**  (преп. Бурдин В. А.)  **10.00-11.00**  **История изобразительного искусства**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | |
| **3-5 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | | | **среда** | | | | | | | | | **пятница** | | |
| **8.30-9.10**  **прикладная композиция**  (преп. Демьянкова О. А.)  **9.15-10.40**  **Станковая композиция**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | **8.30-10.40**  **Живопись**  (преп. Румянцев Т. Ф.)  **10.45-11.45**  **История изобразительного искусства**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | | | | | | **8.30-10.40**  **Рисунок**  (преп. Мирошниченко Ю. С.)  **10.45-11.25**  **Скульптура**  (преп. Мирошниченко Ю. С.) | | |
| **РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ 2 СМЕНЫ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **1 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | | | | | **вторник** | | | | | | **четверг** | | | |
| **15.25-16.25**  **Беседы об ИЗО** (преп. Румянцев Т. Ф.)  **16.30-18.40**  **Живопись** (преп. Павленко А. А.) | | | | | **13.30-15.40**  **рисунок**  (преп. Бурдин В. А.) | | | | | | **13.30-14.55**  **Станковая композиция**  (преп. Бурдин В. А.) | | | |
| **2 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | | | | | | | **среда** | | | | | **четверг** | | |
| **14.20-15.20 История изобразительного искусства**  (преп. Румянцев Т. Ф.)  **15.25-16.05 Прикладная композиция**  (преп. Демьянкова О. А.)  **16.10-17.35 Станковая композиция**  (преп. Демьянкова О. А.) | | | | | | | **15.45-17.55**  **Рисунок**  (преп. Бурдин В. А.) | | | | | **15.00-15.40**  **Скульптура**  (преп. Мирошниченко Ю. С.)  **15.45-17.55**  **Живопись**  (преп. Павленко А. А.) | | |
| **3 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | | **вторник** | | | | | | | **среда** | | | | | **четверг** |
| **13.30-14.10**  **прикладная композиция**  (преп. Демьянкова О. А.)  **14.15-14.55**  **Скульптура**  (преп. Мирошниченко Ю. С.) | | **13.30-15.40**  **Живопись**  (преп. Румянцев Т. Ф.)  **15.45-16.45**  **История изобразительного искусства** (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | | | | **13.30-15.40**  **Рисунок**  (преп. Бурдин В. А.) | | | | | **16.30-17.55**  **Станковая композиция**  (преп. Бурдин В. А.) |
| **4 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **понедельник** | | **вторник** | | | | | | **четверг** | | | | | **пятница** | |
| **13.30-14.10**  **Скульптура**  (преп. Мирошниченко Ю. С.)  **14.15-14.55**  **прикладная композиция**  (преп. Демьянкова О. А.) | | **16.50-17.50**  **История изобразительного искусства**  (преп. Румянцев Т. Ф.)  **17.50-20.00 Живопись**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | | | **18.00-19.25**  **Станковая композиция**  (преп. Бурдин В. А.) | | | | | **13.30-16.25**  **Рисунок**  (преп. Мирошниченко Ю. С.) | |
| **5 класс** | | | | | | | | | | | | | | |
| **среда** | | | | **четверг** | | | | | | **пятница** | | | | |
| **16.30-18.40**  **Живопись**  (преп. Румянцев Т. Ф.)  **18.45-19.45**  **История изобразительного искусства**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | **16.30-19.25**  **Рисунок**  (преп. Мирошниченко Ю. С.) | | | | | | **13.30-15.40**  **Станковая композиция**  (преп. Румянцев Т. Ф.) | | | | |